

bande dessinée à Nérac

Six expositions
du 5 oct au 3 nov



Les Rencontres 2019 Chaland

5 & 6
octobre

www.rencontres.yveschaland.com



CATEL - POUR LA CAUSE DES FEMMES

Quel parcours que celui de Catel alias Catel Muller, née à Strasbourg en 1964. La dessinatrice de Joséphine Baker, Olympe de Gouges, Kiki de Montparnasse, la récente adaptation (avec Claire Bouilhac) de *La Princesse de Clèves* et la toute-dernière née, Lucrèce, sur des textes d'Anne Goscinny a un parcours singulier qui fait d'elle la figure la plus notable de la création féminine de bande dessinée en France.

Avant, mais c'était avant, les dessinatrices étaient peu présentes dans le monde d'hommes qu'est la bande dessinée. On en comptait quelques-unes au début du siècle, dans des journaux pour jeunes filles modèles, mais à partir des années 1970, elles ont commencé à faire parler d'elles avec Claire Bretécher et la bande humanoïde d'*Ha ! Nana* (1976-1978). Il faut dire que le mouvement Underground, la libération sexuelle et les activistes féministes étaient passés par là... Mais quand même, le scandale récent à Angoulême d'un Grand Prix « sans femmes » (Ils se sont un petit peu rattrapés depuis...) a montré que bien du chemin restait à faire, y compris à Nérac, puisqu'elle est la première femme à être l'invitée d'honneur des Rencontres Chaland.



©Daniel Angeli

Disciple de Blutch

Catel a fait ses études aux Arts décoratifs de Strasbourg en même temps qu'un certain Blutch. Le tropisme de l'époque la mène vers l'illustration jeunesse. Elle multiplie les ouvrages pour enfants (une cinquantaine) pour Hachette, Épigones, Nathan, Dupuis ou Hatier. Mais la jeune femme a plus d'une corde à son arc : tout en travaillant dans le pool de scénaristes de la série TV *Un Gars, une fille*, elle est introduite dans le milieu de la bande dessinée par son ami Blutch – rencontré aux Arts Décos dans la classe de Claude Lapointe – qui la traîne chez *Fluide Glacial* où elle publie son premier album de BD. En 2000, aux Humanoïdes Associés grâce à Sébastien Gnaedig : *Lucie s'en soucie*, avec Véronique Grisseaux, dans la collection *Tohu-bohu*. L'héroïne vivra bientôt d'autres aventures sous la bannière de Casterman.

Une bande dessinée aux accents féministes

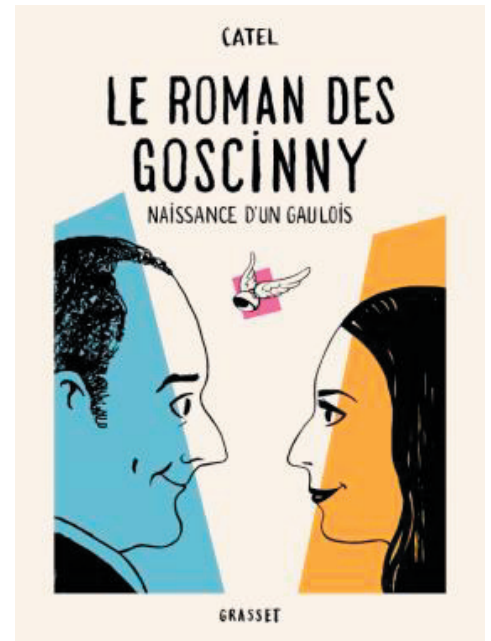
Bien qu'elle initie des séries pour la jeunesse (*Les Papooses*, avec Sophie Dieuaide, chez Casterman, en 2003 ; *Bob & Blop* avec Paul Martin, chez Bayard, la même année), sa rencontre avec José-Louis Bocquet va lui faire prendre un tournant décisif. Elle ne tarde d'ailleurs pas à apparaître dans les radars recevant en 2005 le prix du public au festival d'Angoulême pour *Le Sang des Valentines* réalisé, là encore en collaboration, avec Christian De Metter (Ed. Casterman). C'est avec l'album *Ainsi soit Benoîte Groult*, écrit et dessiné seule, qu'elle exprime le plus son féminisme (Ed. Grasset). Mais avec Bocquet, elle publie coup sur coup les « biographiques » *Kiki de Montparnasse*, *Olympe de Gouges*, *Joséphine Baker* respectivement traduits en 6, 4 et 6 langues qui l'assoient définitivement comme l'une des voix féminines – et même féministes – de la bande dessinée. Sa collaboration avec Claire Bouilhac l'amène à parler d'autres femmes : Rose-Valland (avec l'historienne Emmanuelle Polack) et Mylène Demongeot. Avec Claire encore, elle vient de publier l'adaptation en bandes dessinées de *La Princesse de Clèves*, un ouvrage que Nicolas Sarkozy lira sans doute avec une grande attention.

Éternelle jeunesse

Sa dernière grande œuvre, c'est à Anne Goscinny qu'elle la doit : une formidable série de romans intitulée *Le Monde de Lucrèce* (Ed. Gallimard) où pour la première fois, « la fille de... » s'essaie – avec un talent incontestable – à l'écriture pour la jeunesse (à partir de 9 ans). Lucrèce, c'est un « Petit Nicolas-fille » : la même intelligence, la même finesse, mais davantage dans le 21^e siècle (elle a un petit frère qui joue aux jeux vidéo...) dans une famille loufoque où son bon sens s'exprime avec une pointe d'affirmation féminine.

Sur la table des projets de Catel, *Le Roman des Gosciny*, une biographie croisée entre le créateur du Petit Nicolas et sa fille, dont Catel assure scénario et dessin, à paraître ce 28 août chez Grasset, et d'autres « biographiques », notamment sur Alice Guy, la première réalisatrice de l'histoire du cinéma, ou encore Nico, l'icône chantante du *Velvet Underground*.

Didier Pasamonik



CATEL, Pour la cause des femmes !
Exposition rétrospective de l'œuvre en bande dessinée de Catel
 Du 05 octobre au 3 novembre 2019
 Galerie des Tanneries

Expositions

Du 5 octobre au 3 novembre 2019

Catel, Pour la cause des femmes ! Galerie des Tanneries

Rétrospective de l'œuvre en bande dessinée de Catel, invitée d'honneur

Les lauréats des Prix Jeune Albert et Petit Albert, Médiathèque Yves Chaland

Exposition des œuvres primées :

Prix Jeune Albert : *Akkinen Zone Toxique* de Iwan Lépingle éditions Sarbacane

Prix Petit Albert : *Les Ravencroft 1, Chaque chose à sa place* de Valantina Brancati et Davide Cali éditions Kramiek

Yves Chaland, Je fais mon métier, Médiathèque Yves Chaland

Exposition d'originaux retraçant la vie et le métier de dessinateur

Vega Alpha Lyrae, Château Henri IV

Évocation de la lampe culte du designer Philippe Cuny au travers des peintures et dessins de ses auteurs favoris

Le Banquet d'Astérix, Galerie Sèderie

Installation interactive hommage pour les 60 ans d'Astérix

La fameuse invasion des ours en Sicile, Cinéma Le Margot

Exposition d'originaux de Lorenzo Mattotti retraçant la fabrication du film

Conférences & table ronde cinéma Le Margot

- **Vendredi 10h30** : *Histoire de la gastronomie française* par Benoît Peeters
- **Samedi à 14h30** : *La cuisine en Bande Dessinée* par Benoît Peeters
- **Dimanche à 14h30** : *Table ronde Bien Chef!* avec Guillaume Long, Frankie Alarcon, animée par Didier Pasamonik

Soirée d'ouverture : spectacle

• **Vendredi 4 octobre soirée d'ouverture du Festival à 20h30, Espace d'Albret**

Tout pour le mieux, concert dessiné de Charles Berberian, production Zamora (réservation et tarif Espace d'Albret 05 53 97 40 50)

Live

• **Samedi 5 octobre**

10h à 12h30 et 14h à 18h, Quai de Baïse

Des pieds et des mains, Battle de dessins percussions avec Daria Bogdanska, Simone & co

10h30, Galerie des Tanneries

Ouverture de l'exposition par l'invitée d'honneur Catel et co-auteurs Claire Bouilhac, José-Louis Bocquet

18h30 Espace d'Albret

Drink and Draw, dégustation et dessins avec la participation des vignerons Buzet d'Auteurs et des autrices-auteurs David Prudhomme, Dorothée de Monfreid, Fanny Dalle Rive,

• **Samedi et dimanche**

16h, Médiathèque Yves Chaland

Visite guidée de l'exposition Yves Chaland *Je fais mon métier* avec Jean-christophe Ogier

10h-19h, L'Antre Tannique

Un café noir, une minute animée un film court de Jean-Claude Götting

• **Dimanche 6 octobre**

10h30, Château Henri IV

Conversation entre Philippe Cuny, François Avril, Loustal, Serge Clerc dans les secrets d'une œuvre

11h départ, Quai de Baïse

Croisière sur le Prince Henry avec Guy Planès pour une balade contée et dessinée au fil de l'eau en compagnie de Charles Berberian, Jacques Terpent, Catel et Peter Van Dongen (places limitées avec participation-pré-inscription resa.rencontreschaland@gmail.com)

Ateliers Jeunesse

Écris, dessine et imprime la bande dessinée de la recette du jour,

animé par les dessinateurs et l'Accueil de Loisirs d'Albret Communauté, **Espace d'Albret**

- **Samedi de 10h30 à 12h30 & 14h30 à 16h30** : Madeleine De Mille, François Avril, Valantina Brancati
- **Dimanche de 10h30 à 12h30 & 14h30 à 16h30** : Lucie Durbiano, Aude Picault, Dorothée de Monfreid

Cinéma au cinéma Le Margot

- **Samedi à 17h** : *Wonderland, le royaume sans pluie* réalisation Keiichi Hara
- **Samedi à 21h** : *Les hirondelles de Kaboul* Réalisation Zabou Breitman et Eléa Gobbé-Mévellec d'après le roman de Yasmina Khadra
- **Dimanche à 17h** : *Avant-première La fameuse invasion des ours en Sicile* réalisation Lorenzo Mattotti d'après le roman de Dino Buzzati

Concerts Au concert (13, quai de Lusignan - Nérac)

- **Vendredi & Samedi 21h** Les Amis d'Yves Chaland proposent une sélection musicale de groupes bordelais

Animations jeunesse

- **Vendredi 4 octobre**

10h à 16h30 : journée spéciale jeunesse

Les Rencontres Chaland proposent aux établissements scolaires de Lot-et-Garonne une approche de la bande dessinée par des rencontres d'auteurs et des ateliers.

Inscription: bdnerac@gmail.com

10h30-12h30 : au cinéma Le Margot

Histoire de la gastronomie française Benoît Peeters

Remise des Prix 2019 et présentation de la nouvelle sélection 2019-2020

- **Du 7 octobre au 3 novembre à la Galerie des Tanneries**

Ateliers jeunesse à partir de 6 ans (durée 1h30)

Venez réaliser une bande dessinée collective participative avec Laureline Mattiussi, Julie Blaquié ou Jeanne Balas sur le thème *Héroïnes*.

Avec l'association Les Amis d'Yves Chaland les dimanches 13, 20, 27 octobre et 3 novembre, à 14h et à 16h

Avec l'Accueil de Loisirs les mercredis 09, 16, 23, 30 octobre, à 10h et à 16h30

Avec le Pôle Jeunesse les samedis 12, 19, 26 octobre et 2 novembre à 10h et à 17h



Samedi 5 et dimanche 6 octobre de 10h à 19h

Espace d'Albret

Tout le week-end, l'Espace d'Albret est le rendez-vous des libraires : *Dans Ma Librairie* d'Agen, *La Maison des Feuilles* de Nérac et de l'éditeur : *Tannibis*, des édifices, animations, jeux concours, ateliers enfants et de la boutique de l'association...

Restauration et dégustation avec Buzet d'Auteurs

Auteurs invités

Frankie Alarcon, François Avril, François Ayroles, Anne Baraou, Charles Berberian, Ugo Bienvenu, Julie Blaquié, José-Louis Bocquet, Daria Bogdanska, **Catel**, Claire Bouilhac, Valentina Brancati, Christian Cailleaux, Catel, Serge Clerc, Luc Cornillon, Fanny Dalle Rive, Madeleine De Mille, Dr Ponce, Marion Duclos, Elric Dufour, Nicolas Dumontheuil, Philippe Dupuy, Lucie Durbiano, Jean-Luc Fromental, Pascal Guichard, Anne Gosciny, Jean-Claude Götting, Loo Hui Phang, Iwan Lépingle, Guillaume Long, Loustal, Laureline Mattiussi, Dorothée de Monfreid, Lorenzo Mattotti, Fred Neidhart, Didier Pasamonik, Benoît Peeters, Aude Picault, Frédéric Poincelet, David Prudhomme, Simon Roussin, Anna Rozen, Saint-Emett, Jacques Terpant, Peter Van Dongen, Lucas Varela.

Les Amis d'Yves Chaland : rencontreschaland@gmail.com

rencontres.yveschaland.com - #rencontreschaland - @rencontreschaland

RELATIONS MÉDIAS

asc (agencesylviechabroux)

45, rue d'Hauteville

75010 Paris

06 64 25 48 42

01 45 23 59 52

sylvie@chabroux.com